



Проект памятника  
к 100-летию Государственной  
санитарно-эпидемиологической службы России

Скульптура является графической интерпретацией герба санитарно-эпидемиологической службы. Лаконичный крест, посох Асклепия и образ змеи эффектно подчеркивают геометрию здания Центра гигиены. Композиция выполнена из меди и окрашенного медного листа, основание из черного гранита, проектом предлагается мощение гранитными плитами серого цвета. Выбор металла обусловлен медицинской спецификой работы службы, а “супрематические” цвета - красный и черный создают приятный контраст в цветовом решении знака. На медной памятной табличке нанесено название памятника методом глубокая механическая гравировка, шрифт “Oswald, regular”. Предусмотрена подсветка в ночное время суток. Памятник размещён по оси между крайними стволами деревьев на расстоянии 2,5 м от тротуара.

1. Общий вид

2. Вид с подсветкой

3. Детали посоха и змеи
4. Вид со стороны тротуара

5. Схема зоны проектирования

